19-21

AL-MUSAWAR . Cairo. 6 July 1828 . Vol IV. . No. 198

الوزارة المحمودية الجديدة بكامل هيئتها

تتألف الوزارة الجديدة من وزراء دستورين والحادين ومستقاين وبينهم اربعة ليسوا اعضاء في البرلمان وقد تان ثلاثة منهم علاوة على الرئيس اعضاء في الوزارة السابقة ، وسيحتلظ وزير للواصلات بإدارة سكة الحديد



الدكتور مانط بك مايي



على أثر الثانم الوزارة النجاسية صدر درسوم ملكي لا مساء الاربعاء الثانبي يتأليف الوزارة الجديدة بريات دولة محمد محمود بإشا وزير للالية في الوزارتين السابقات ووزير المواصلات في الوزارة المدلية الاخبرة



خنه إشا بعليمي وزير الراعة الجديد



سرف حضرات اعتباء الوزارة العديد الجديد بمقابة جلالة للدك فبل صهر يوم الحيس المانني فلتشكر على ندينهم في مناصبهم . وقد أخدت لهم هده الصورة عند انصرافهم من سراي عادي . وهم من اليمين احد خشبة إشا وزير الحقائية ، على ماهر باشا وزير المارف الدومية ، عبد الحمد سليمان باشا وزير المواصلات ، محد محمود باشا رئيس الوزواء ووزير الداخلية ، جعتر ولي باشا وزير الحرية ، احمد لعلي السيد بك وزير المارف العمومية ، ابراهيم فهمي بك وزير الاشفال العموميسة ، اما العمورة البيطية فهي أحدث صورة لدولة محمد عمود باشا ، اما وزير الزواعة ووزير الحارجية فلم تؤخذ صورتهما مع زمالاتهما الانهما كانا في اوريا (تصوير وياض شحاته)

عديث الاسوع

مضيفة الحارجية

عند ما يتغد رئيس وزارة انجلترا سعبه الحطير بنتقل الى دار للحكومة قائمة في شارع دو تنج ستريت غرة ١٠ وقد صارت هذه الدار من أشهر الدور التاريخية لما عولج فيها من الشكلات السياسية الخارجية والداخلية وحسبها لتخليد اسمها في بطون التاريخ ان تكون الحرب قد اعالت منها على الحكومة الامبراطورية الالمانية في ليل لم المصطلس سنة ١٩٠٤ . وكذلك لوزير الخارجية البريطانية دار رسمية يقطن فيها ابان المخريم منصبه

وضدما يقاد احمد ساسة الالمان وزارة خارجية بلاده ينتقل الى دار كيرة اشتريا الحكومة الالمانية لمكن وزراء الخارجية في أتماء اضطلاعهم باعاء هذا المنصب المكير، وفي هذه الدار يقم الوزير الحفلات الاجتاعية ويأدب المآدب الرشمية التي يدعو اليها بسفته وزيراً للخارجية، وفي فرنسا لوزارة الخارجية دار كيرة قائمة في شارع ه المكي دورساي له وقد خصص في عذه الدار جناح عاص بولم فيه وزير الخارجية ولائمة السنوية ويقم فيه استقبالاته الرسمية

وفي عدا الاوان الذي تفكر فيه الحكومة المسربة في شراء بعض الدير التي تشغلها الفوضيات المسربة في جفض البلدان الاجبية يتساءل الباحث عن الباعث الذي يعت حكومتنا على الاحجام عن شراء دار كيرة في العاصمة تخصصها لمثل الاغراض التي تخصص لها مشيلاتها في المواصم الاورية أي لما دب والولائم والحفلات والاستقبالات التي يقيمها وزير الخارجية بحكم منصبه لممثلي الدول يقيمها وزير الخارجية بحكم منصبه لممثلي الدول الاجبية السباسيين ولمن بقد على مصر من الملوك والامراء ورؤساء الحكومات

واذا ما تم شراه هذه الدار ففي حكم المستطاع تأثيث جناح منها بأثاث فاخر بحيث يسع الحكومة ان تضيف في من تشاه الترحيب به من ضيوفها الكرام بدلاً من ان تمد الى استشجار الدور الاجتية كما فعلت حين زيارة الامير سعود لمصر نم حين زيارة الملك أمان الله

جاة الزينون

ما تراك جناية الزينور حديث الاندية والمجتمعات وخصوصاً ان أبطال حوادثها ينتمون الى اسرتين كرعتين لكثيرين من أفرادها منزلة رفيمة في البلاد، بضاف الى ذلك صفر سن أولئك الابطال 4 الذين دفعهم الافتنان بفادة حساء الى خوض غمار الفتال والنزال بعدما كانوا أصدقاء حميين وأحباء مخلصين

وليس أدل على ما اتصف به أحد أو الله الابطال من طيش وغرور أنه لما أرسل الى أهله عفب زجه في السجن يطلب منهم أن يعنوا اليه بنيابه وحاجاته ألح عليهم في ألا ينسوا البه بنيابه الذي يدهن به شعره كل يوم كأنه خنبي أن عنل بين أبدي المحققين غير متأنق البزة كامل الهندام وهو الذي أقبل على تجرع كاس الموت الزؤام طمعاً بقبلة يطبعها على أنامل المدام

فهل يصور الفارى، ان الاستخفاف يبلغ بشاب عاقل الى درجة أنه يفكر في « البرياتين » ينها المحققون محققون معه على جريمة شنيعة أقدم عليها وكاد يفضي بغملها على حياة بريئة ، هي حياة صديقه وزميله الذي كان يضيفه قبل ذلك بساعات ا

أجل فقد ذكرت النبيلة والدة المجنى عليه عند ساع أقوالها في التحقيق أن صديقه الذي أطلق عليه الرصاص كان يزورهم قبل ذلك بساعات في دارهم وأنها قدمت له لا الملبس لا يسدها فكان أجرها أن قابل صفيعها باطلاق الرصاص على أجرها أن قابل صفيعها باطلاق الرصاص على تجلها من مسدسة يده ا

واذاكان الرأي المام يطالب بأن يأخذ المدل مجراء في هذه القضية بدون محاباة ولا مداراة قالذي يطلبه الرأي العام أيضاً ويلح في طلبه هو أن عبط المحققون المثام عن الدور الذي لعبته المالدة الحسناء أن في هذه للأساة ليعلموا المها بدلالها أو نوشايتها أو بالمارة النيرة في قلوب محبيها قد استفرت شعور للمندين وحماتهم على ارتكاب المهم الشنيع

I limelet 1

أما ان البؤساء والفقراء يستحقون المطب والمساعدة فهذا مما لا ربب فيه وأما ان التسولين

يستحقون الاحسان والمونة فهذا واجب على المجتمع لا شك فيه ، غير ان الاوان آن لان تتخذ الحكدارية التدابير اللازمة لمتع المتسولين من الافراط في ازعاج الناس ومضايفتهم ومعاكسة الاولاد الصفار في أثناء ركوبهم في مركبات الترام وافزاعهم بمناظر أعضائهم المبتورة

كا أنه يحسن برجال البوليس أن براقبوا بعض الشحاذين الذين ليسوا في الجقيقة سوى مشموذين يتطاهرون حيناً بالمرض والضغف والتفاعد حتى أذا قزوا بالاحسان الذي يتطلعون البه انتصبت هاماتهم واعتدلت ظهورهم التي كنت راها من لحظة مقوسة متحققة وأسرعوا في المروب منك وهم يتلفتون خلفهم بين آو نة وأخرى باعين مجنت ومكر . . . أمثال حؤلاء كشيرون باعين مجنت ومكر . . . أمثال حؤلاء كشيرون وخصوساً بجوار محطة كبري البمون وعند المشارب الفائة في شارع الني بجوار عماد الدين وعند باد الواء على مقربة من الدواوين . وبالاجمال في كل اللواء على مقربة من الدواوين . وبالاجمال في كل مكان تكثر فيه حركة الحسنين

المصور

ماحباه : اميل وشكري زيدان عن العدد ١٠ مليات

الاستراك (في المارج : ٥٠ قرشا (أي ٢٠٠ شانا أو ٥ د إلات امبركة) عنوادد المكانية

اللمه و د بوستة قصر الدوبارة ، ممر تليفون غرة ١٦٩٧ يستان الاعلانات : تخابر بشانها الادارة

الاعلانات: تخابر بشانها الادارة في دار الملال بشارع الامير قدادار المتفرخ من شارع كوبري قصر النيل

المنتصدون كالماس ورا مصوعات الماس ورا الانترق على ليقية بعطلقا مرام ملقان بانتاتيفات مواتم اساور عفود ساعات اساور عفود ساعات اساور عفود ساعات اساور عفود العامة المناط المناخ على المارة والمارة المارة المارة المارة والمارة والمارة

صفحة نسائية

قوة الارادة

جاه في احدى جرائد لندن ان الآنة للي معظم بلائد وهي فناة همياء بكاء ومشلولة في معظم جسمها تمكنت من تعلم لنة ﴿ الاسبراتو ﴾ (اللغة السولية) وثالث شهادتها وهي تتأهب الآن لتعلم لغة أخرى

لتفويم أخلاقها

جاء في جريدة الديلي مايل له من يوبورك ال سبع عشرة امرأة أميركة مقتمة دخلن على السيدة ماجي هنز _ وهمرها ٣٥ سنة _ في منزلها في أوكالا في ولاية فلوريدا من أعمال الولايات المتحدة وحملتها بالقوة الى مكان منفرد في غابة المدينة وهناك انهمنها بأنها تحاول فصل رجل عن زوجته وأخذن يضربنها ضرباً مبرحاً باغسان شجر الفابة ثم تركنها وشأنها والمصرفن فنهضت تريد المودة الى بينها غير انها لم تكد تبلغ الطريق المام حتى سقطت منها عليها من تأثير جروحها ورضوضها وظلت كذلك الى أن مر بها بعض المارة فنقلوها الى حيث أسعفت بالعلاج

كر من بخيلة

توفيت مدام بوان جار نجر قي احد المستشفيات القائمة في ضواحي فينا عن ٢٧ عاماً وقد ظهر بعد وقاتها ان قاة الطمام الذي كانت تتناوله هو الذي أفضى الى موتها ولما تتحوا وسيتها وجدوا انها نخلف أربعة ماياوات كرون وعدة منازل وقصراً وأثاناً أثرياً يقدر بألوف من الجنبات وقد أوصت بنصف ثروتها لمدينة فينا والنصف الآخر الطائفة الاسرائيلية فيها مع ان الذين كانوا يرونها في خارج وتها يقولون ان ملابس المنسولات خير من ملابسها ويؤكدون ان الفستان الذي كانت تلب قبل وفاتها أهدي اليها مع جهازها عند زواجها في سنة ١٨٧٨

تفوق المرأة

من أخيار انجلترا أن المس دوريس لويس-وعمرها ٢٥ سنة وهي تطلب النا في مدرسة أنحاد الهندسين المهاريين بالت الجائرة الأولى وهي مدالية ذهبية ومثنين وخمين جنهاً في مسابقة أجرتها

جمعة أميركية لحير رسم يوضع لبناء يسع الانمائة ولحسين شخصاً

البابانيون والتقبيل

اطلعنا في احدى المبلات الأنجليزة ان ادارة البوليس في طوكو عاصمة البابان أذاعت البيان النالي على الاهاين وهو ان النفيل عادة غرية عن البابان وليس من المرغوب أن تتشر في هذه البلاد لأنها عادة قذرة منافية اللاداب منافضة المدوق السلم وهذا علاوة على أنها قد تؤدي الى انتفار الاوئة والامراض

سؤال محرج

كان الكابئ برنار الطبار الانجليزي الشهر المجلى في مباراة الطبران حول انجلزا ومن التوادر التي انفقت له وروجا عن نفسه أنه كان برور ذات بوم أحد أصدقائه وكان لهذا الصديق فئاة في الثامنة من عمرها فاما رأته فحصته من أعلى رأسه حتى اخمس قدميه ثم سألته قائلة : ﴿ اذا حلت الاخرة باكابن وخربت الدنيا وأنت محلق في الفضاء فأين تهمط بطارتك ؟

ويقول الطبار أن هذا هو السؤال الوحيد الذي طرح عليه عن أمر يتعلق بسمله ولم يوفق الى الرد عليه





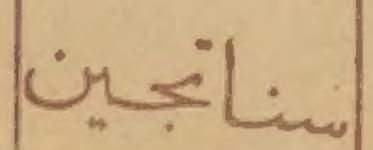
سناتوجين

يعطى القوه والنشاط

ميدهشك سناتوجين يتأثيره العيوى العجيب .

خد صناتوجين بنظام وانت تلاحظ بسرعة تحسينا ظاهرا في صحتك العبومية ، قتصبح عضالاتك توية وعيناك صانيه براته . ورستشعرنفك شخصا جديدا صحيا ونفيه مزودا بمقدار كبير في النشاط والعيوية الذين تجملان العياد نعمة حقيقية ،

وسناتوجين مصنوع من لبن صانى وسناتو عليه من جميع ويمكن العصول عليه من جميع الاجراطانات ومخازن الادويه.



كل بوم ثلاثاء: اقرأ ﴿ الفكامة ؟

الساسة الاسبوعية

أغزر الصحف المرية مادة _ صلة الحضارة الغرية بالمدنية الشرقية _ لسان النهضة المصرية الحديثة _ حلفة الاتصال بين الشعوب الشرقية _ مجمع أقلام كاركتاب مصر ومفكريها _ تطلمك على أحدث تطورات العالم السياسية _ أنفس بحوث العم والاجتماع _ مبدان النفد الصحبح على أحدث تطورات العالم السياسية _ أنفس بحوث العمم والاجتماع _ مبدان النفد الصحبح

الوزارة النحاسية في البر لمان

بعد أقالتها

كان للقرد ان يعقد عباس النواب جاسته العادية في مساء بوم الاثنين السابق وهو اليوم الذي تنى فيه دولة التحاس باشا الاسر العالى بالله وزارته فتوجه مع حضرات زملاته الى دار النياة في موهد الثقام المجلس وما كادوا بدخلون قاعة الجلسة حتى دوى المحان بالتصفيق ثم اعتلى النحاس باشا متبر الحطابة وثلا الاسر العالى مشغوها بكلمة الشكر التي تقوه بها بالاسالة عن نقسه وبانتيابة عن زملاته فصقق الثواب وهتفوا فدولته والصورة اليسرى تمثله عند الصرافه من دار النيابة وقد اعاط به حضرات زملاته الدين فاوا يعاونونه إلى الساعة الاخبرة



· المظاهرات أمام مجلس التواب

علل الصورة التي الى الدين جاعة من العلبة بيئنون المبائل الآلة والما المبائل الما والما والما المبائل الما والمبائل المبائل المبائل المبائل المبائل المبائل المبائل المبائل علم المبائل المبائل علم المبائل المبائل علم المبائل المبائ





أطلب المدد القادم من كل شيء



امتياطات البوليس على أثر الطاهرات التي آقامها الطابة أمام هار البرلمان والنادي السعدي ق الاسبوع الماضي أتخفت حكدارية العاصمة الثنابير لمتع تكوار هذه المطاهرات وترى هنا سيارة مملومة برجال البوليس واقفة بجواز بيت الامة يوم الجمة الماشي .

النيل منهم ولو بالطعن في نسائهم ه ۵ ه

ولم يقصر احمد بك لطني السيد همه على رفع مستوى الصحافة الادبي والخلقي بل نجاوزه الى رفع مستواها السياسي والفوعي فكان أول من دعا الى شيء اسمه الجنبة المصرية قائلاً الدبحب أن تكون للمصريين قومية مستقال بهم غير القومية التركية التي يتسمحون بها ولما وقعت حرب طرايلس المرب وأرادوا أن بجمعوا الاكتتابات المهلال الاحر التركي قال اذا كنم نجمعون هذه الترعات والاكتتابات المؤلد بصفتهم الحوانا في الانسانية فعم المعلى أما اذا كنم الحوانا في الانسانية فعم المعلى أما اذا كنم تقدمونها لهم بصفتهم أسياد ما فيتس العمل

وكان معالى وزير معارفنا الحديد أول من دعا على صفحات حريدته الى وجوب انحاد عنصري الامة النصرية مدلياً بالاعمية العظيمة التي يعلقها على هذا الانحاد وباسطاً الفائدة الكبرى التي تستطيع البلاد أن نجيها من وراه هذا الانحاد ، وفالك يعما كان كثيرون غيره يقاومون هده الدعوة وبناوتونها قتيين لهم قيا بعد على مر الابام ان هذه البلاد لم تنهض نهضتها الجديدة الاحبا ان هذه البلاد لم تنهض نهضتها الجديدة الاحبا اعد المنصران وصار الهلال والصايب يرسحان منافين على علم واحد ، هو علم مصر، علم الجيع منافين على علم واحد ، هو علم مصر، علم الجيع منافين على علم واحد ، هو علم مصر، علم الجيع

ومن الناس من يسمى الاستاذ احمد بك لطني السيد سياسياً ومنهم من يسميه فيلسوفاً ومنهم من يسميه فيلسوفاً ومنهم من يسميه كانباً قديراً وباجئاً ضليعاً في حين ان خير ما يوصف به هو انه حليم مفكر كا قالت عنده السكانية النابغة الا نسة « مي » قاله على حد قوطا اذا فكر في موضوع لا برى فيه غيره سوى ناهية أو ناهينين أحاظ به من جميع أطرافه

أما عما الصف به الاستاذ احمد بك الطني السيد من خلق جليل قلا تحدثك باقاضة اذ لوس الأطراء أو الهجو من منهج هذه الحجلة ولكنا نضرب هنا القارى، مثلاً طالما يتذرع به كتاب النوب لاقامة البرهان على ما يتصف به الرجل العظم عندهم من الحنو والعطف فقد سابه الموت المرحومة حرمه وله ولدان يترعرعان فاقدم ألا يتزوج مرة أخرى واقفاً ما بثه الله في قلبه من عواطف الحب على هذان الولدن فنشأ الفتي تبيلا توالدهما في هذه الدنيا

احمد بك لطفى السيد

الصحافي الوزير

أسندت رياسته الى الشيخ الوقور محود سايان باشا والد دولة محمد محمود باشا رئيس الوزارة الجديدة والذين تتبعوا تاريخ المراحل السياسية في حياة دولته العملية بعلمون انه كان من كبار محركي حزب الامة وهو الحزب الذي كان بمناية صابة الاتصال يفته ويين زمياء وزير المارف البوم

والمحررون الذين اشتلوا في " الحريدة " يوم ان كان معالي الاستاذ احمد بك لطني السيد



صاعب المعالي احد باك لطلي السيد

يه من على أمورها لا يفتنون يذكرون عنه اله كان أول من أنهض مرتبات الكتاب والمحروق نهمة أثارت سخط سائر أرباب السحف من المتمولين فاله ينها كان البكائب الفدير لا يتناول في أي جريدة يومية اكثر من الني عشر جنها أو الانة عشر جنها مرتباً دير أكان رئيس محرير

الجريدة الدفع المحرر عنه عشرين جنياً وماكاد الاستاذ احمد بك لطني السيد بغيض على ناصية ه الجريدة الحق حدث في البلاد المهمنة ادبية ظاهرة وقد تلد هنا المفارى، معرفة ان الدكتور طه حسين وجد في « الجريدة الول ميدان افسح له فيه المجال لجولاته الادبية والفكرية وقضى وزيرا الجديد في صحفته التي ارتقت بأخلاقه وآدام وابتعدت عن آفة السب والشم التي كانت منقضة بومئذ مين كنابنا وكان والشم التي كانت منقضة بومئذ مين كنابنا وكان

يعتم القرأء أن دولة مصطفى التحاس باشا كان بداره حيبا تلني الامر العالي باقالة وزارته خاطب وملاءعا للقون وأبلغهم فحوى الاقالة وطلب متهم أن يوافوه في بيت الامة ، وكان معالى على الشمسي باشا جالساً في مكتبه بوزارة المارف حيا خاطبه التحاس إشا وكان عند معاليه في تلك الساعة الاستاذ احمد بك اطنى السيد مدر الجامعة المصرية بعرض عليه اوراقا متوعة متعلقة بشؤون الجامعة ليوقعها بصفته وزيراً المعارف الممومية فلما تلتى اليا التليغوني ياقالة الوزارة ومن الريشة من يده وانتف الى الاستاذ احمد بك الطق السيد وقال له = أظن أنه يحسن بح أن تتركوا لي الاوراق البافية لا نظرها وحدي فاني مدعو الان الى موعد ضروري ٤ ونهض معاليه وتوجه إلى بدت الامة ولما وصل اليه أص على رمالاته كيف تلقى النبأ من التحاس باشا م قال لا ورميث الريشة من بدي وتهضت في الحال قبل أن أم توقيع الاوراق المروضة على إذ قات الله الماكات الاقالة قد جادت برده السرعة فما ادراك أن يدخل عليك وزو المارف الجديد وأت جالس في مكتبك » ونحك الشصى باشا . . .

000

ولم يكن يعلم أن وزير الماوف الجديد كان جالساً

معد في مكت

ورماكان معالي الاستاذ احمد بك لطاني السيد أول سحقي بفيد منصب الوزارة فانه لما أنشأ جماعة من عظامًا وكرائنا حزب « الامة له ليمثل أرباب المشار وأسحاب المصالح الحقيقية في الديار المصرية وليقف حجر عثرة في طريق الحزب الوطني وحزب السراي في ذلك الحين وقع اختيارهم على وخزب السراي في ذلك الحين وقع اختيارهم على الناطق على صفحات جريدة « الحريدة » التي عهد الناطق على صفحات جريدة « الحريدة » التي عهد الله يومئذ في ادارة دفتها والاشراف على سياستها الدكتور حافظ بك عفيني وزير الخارجية الحديد في ادارة جريدة « الساسة »

وبما تحسن الاشارة اليه هنا أنه لما اختمرت فكرة حزب الامة وأخرج الى حيز الوجود

٢٨ يونيو-اليوم المشئوم كيف اضطرمت ناو الحرب العظمي

في يوم مشئوم كاحد ايام الاسبوع الماضي _ ۲۸ بونه سنة ۱۹۱۴ - كان الارشيدوق قرنسيس فردينند وليعهد النمسا والمجر مجتاز بسيارته شارعآ من اكبر شوارع مدينة سرايفو في بلاد البوسنة و إلى جانبه الكونتس صوفيا تثمر تك _ وعي الوصفة الق جازف بمستقبل أولاده في سبيل الزواج منها _ فالتي عليهما طالب صربي اسمه كاريتوفش قتبلة لم الحق مما أذى غير أنه حدث بعد ذاك بفترة تصيرة الهما كانا عائدى من حقاة الاستقبال التي أقامها لهما محافظ المديئة فاطلق عايهما صري أخر اسمه وأرب النارمن ممدمه فاصاب الارشيدوق أولاتم الكونتس قفاضت روحهما قبل تقلهما الى القصر الامراطوري

وقال ولاة الامور العسوبون بومئذ اله تبين لهم من النحقيق الذي أجروه على أرثلك الحادثة الة ظيمة أن الجناية ديرت في بانراد عاصمة صريا وأن الجناة تلقوا السلاح والقتابل من ضاط وموظفين يكمون إلى جمية ا الرودنا ارنا ، الصرية وان ولاة الامور على الحدود الصرية م الذي سهاوا المتهمين سبل الوصول الى البوسة وساعدوهم في الحفاء على تهريب سلاحهم اليها فتذرعت الحكومة النمسوية عا تقدم لتدعي ان المحكومة الصرية بدأ في المؤامرة

وفي ٣٣ يوليو سل مند الحكومة النموية في بانواد إلى وزو الحاوجية الصرية بلاغ النسا النهائي عن حادثة الاعتداء على وفي عهدها وقد طلبت الحكومة النمسوية في مستهد أن تعرب الحكومة الصرية عن أخها للحادث واستنكارها اللجناية في جريدتها الرسحية وأن نحل حمية « تارودنا ابرنا » وتصنع مثال ذلك بسائر الجميات التي جملت ديدها اثارة الحواطوعي النما والمجو وأن تربل من للدارس كل ما يؤدي إلى انتشار الدعوة المتقدمة سوا. كان ذلك في المعلمين أو في طرق التعليم وأن تعزل من الحيش والحكومة جميع الضباط والموظفين الذن ينبت عليهم نشر الدعوة ضد البمسا وان تقبل الاستمانة باعوان حكومة النمسا لقمع الحركة الموجهة اليها وأن تشرع في عقيق تضائي مع انصار مؤامرة ٢٨ بويو من الذين بقيمون في صريا ويشترك في عذا

التحقيق مندوبون تمسويون فسلمت الحكومة حكومة النمسا لفيع الحركة الموجهسة اليها لابه الصرية بجسع هــده المالب ما عدا المطلب يئاقض دستورها ويس كرامتها الخامس الحاص بان تقبل صريبا الاستعافة بأعوان

(البقية على صلحة ٧)



الآن واطئة وشكلها جميل

اربع فرامل على المجلات وعدرك قوي في هذه السمارة ذات المتة سلندرات وحددا مايجيسل الخيسع ينده عن عنها الرخيص

موارد شركة جترال موتورة الفنية وعمل مهندسيها المفتدرين يسهل يع هذه السيارة للتينة - ذات الستة ستدرات والجهزة غاماً مثل بونتياك الجديدة ذات الشكل الحديث والتي لا محتاج لاصلاحات ميكانكية - بهذه الاعمان الرخيصة

واذا كنت شعرت مثل الاخرين بانه بلزمك سيارة ذات مئة سلندرات اختبر البونتياك ينقسك ولاحظ المشمع الجديد المستطيل والشناسي الواطئء (ومع ذلك فالارتقاع عرف الارش رَّا أَدَا)، ومظهر السيارة الرشيق اللطيف جربها مرة وأحدة النختير قوة المحرك وهذءالقوة لاتفير شيئامن حالتها الافتصادية لاحظ خنة حركة الادارة وسهولة قيادتها وبعد ذلك أنظر أعان البونتياك وكان في عموم القطر الصري

بويتيا ك ذات سته شلنالات

من صنع شركة جزال مونورز

(اللية من ملتفيه)

وأن المفام ليضيق هنا دون بسط المفاوضات التي دارت بين حكومات الدول العظمي والمساعي التي بذلها أقطام الازالة الخلاف الذي تشأ بين التمسا وصربا أو لحصره فيهما على الافل غير ان جميع المفاوضات ضاعت سدى فاعلنت النمسا ألحرب على صريا وكان منجرا، ذلك ان خاضت روسيا عمار الحرب اتصاراً لصريا لانهاكات تعد نقسها أمها وحاميتها فشدت المانيا أزو التمسا فاضطرت فرنسا الى دخول الحرب بداعيما ينها وبين روسيا من التحالف أولاً وحرصاً على الامتها تانياً. أما انجلزا فامتشفت الحسام في وجه الالمان دقاءاً عن حياد البلجيك . فلم يبق هناك سوى الحيل الاسود فائتصر لصرياً حفظاً لكانه وصفوة الغول أن عدد الدول التي المتركت في الحرب العظمي بلغ في آخر الامر ١٥ دولة وهي ووسيأ والمانيا وبربطانيا العظمي وفرنسا والنمسا وإيطاليا واميركا وتركيا وبلغاريا ورومانيا وصريبا والبلجيك واليونان والبرتفال وألحيل الاسود

يوم تتو يجكم

روت بجدلة لا التبت بنس الانجليزية ان اللك ادورد السابع والدملك انجلترا الحالي كان يزور ذات يوم احدى كنائس لندن فقدم اليه راعبها رجلا كان يعد من أمهر نشالي انجلترا ولصوصها ثم تاب الى وبه وعزم على كسب عيش البغية الباقية من حياته بعرق حيينه فسأله الملك عن اليوم الذي وفق فيه للسرقة أكثر من سار أيام حياته السابقة فأجاب المعن على القور: لا أنه يوم الاحتفال بتتوجيم يا مولاي فقد نشات بومئذ سناً وعشرين ساعة الا

الشفاء المضمون

من داء الملوك والتقرس دع حبوب دي وينس تطرد آلامك وتخلف اوحاع ظهرك وتعيد اك صحتك وقوتك

اشفاء التام من داء السلوك والتقرس يثرم ان تكون كيتيك في حالة حيدة . هده . هي المالة الطبيعية وهي الطريقة الثاجعة حقد ، ويتس تقدم ويتس تقدم

اك نفس هذه النتائج وتشني اوجاءك اقرأ كيف ان حبوب دي ويتس تجعت في علاج مستر مودي الذي ترى صورته اعلاه

كتب الينسا للستر مودي من شارخ السنيور تمرة ١٦ ، قورست على ، لندن يقول :

و اقد فاسيت آلام داه للنوك والنقرس مدة لا عاماً حتى انه لم يعد لى آي آمل في الشفاء . واخيراً اوصائي اهد اصدقائي باستعماله حبوب دي ويتس ، وتصور كم كال سروري عظيما عندما وجدت ان آلامي قد ذهبت واني شفيت تماما بقضل حبوب دي ويتس »

ان دا، لللوك والنترس مرض يجب ألا يهمل ، قد يتمدك في يوم عن العمل تداماً . فعالج نفسك واغلر الى تجربة الاخرين مثلث الذين تجحوا في علاجهم وخد متاهم حبوب دي ويتس عالما تدمر بأول وغزة من الالم فتبق صحتك حيدة

اطلب من الاجزاخانات : حبوب دي ويتس السكليتين والتأنة

استعمل حبوب دي ويتس الشفاء من الروماتيم ، واوجاع الظهر والمفاصل ، وداء النفرس وهرق النسا ، وآلام النكلي ، واوجاع الركب والاقدام للتضخية ، وجيم الامراض الناشئة عن زيادة الحض البولي في الهم وفي كل حلة تظهر هف، الحبوب نتيجة عسنة الاطباء ينصحون باستعمال حبوب دي ويتس

الدكتورية المركبورية المركبورية





للعهد الطبي بدمشق

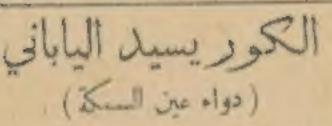
الى اليسار صورة لجنة «الكوليكيوم» التي انتخبتها للقوضية القرنسية في سورية لقحس اللهاهد والجامعات الطبية في البلاد المشمولة بالانتداب الغرضي . وقد اخلمت عده العمورة في المعهد العلي بالجامعة السورية . ويرى وتيسها ومنا بك سعيد جالسا في الوسط والى عينه ويساره اعضاء اللجنسة وفريق من الاطباء والاسائذة . أما الواقفون فيم النين تخرجوا عده السنة في المعهد العلي النين تخرجوا عده السنة في المعهد العلي بدمشق من سوريين ولبنانسين بدمشق من سوريين ولبنانسين ومراقين وينهم تلاقة من المصريين ولبنانسين وعراقين وينهم تلاقة من المصريين والناسين الدون الماس الدون)





السيدة دوز اليوسف

سادوت الحكومة صباع السبت الماضي العدد الالحير من مجلة د روز اليوسف ته فأقامت صاحبة هساء المجانة السيدة روز اليوسف الدعوى امام قاضي الامور الستعجلة وقد تحدد صباح الاثنين المالمني النظر في القضية وأجلت القضية بعد فلك الى صباح الثلاثاء العدم استعداد مندوب الحكومة . وتوى في أعلى سورة السيدة ساحبة عدد الجانة



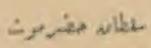
هدد خطابات التكر الله تتناها كل يوم الدلالة سريحة على تجاح الدواء المستخرج من نبات بالي وهاك خطابا منها: د قاسيت عداً با تسددا سنين طوالا يسبب كالو القدمين (عين السعلا) ولما استعلت الكوريسيد الباياني شفيت عاما به قاذا أصيم بهذا للرض فعليكم بهذا الدواء وهو يوجد بلمز المائة ويزو يشارع فؤاد الاولى بجواد سينا كلير وفي جيم عناؤن الادومة باللطر المصري





اجتفاء الرابطة التعرقية بعالم لفندى عليل

احتفت الرابطة الدرقية ممتم الاستاذ الدكتور عبد الحق العالم الهندي الجليل استفاء دل على شدة تو تق عرى الالفة بين الامم الشرقية وقد جلس المنتفل به في هذه الصورة بين قضيلة السيد عبد الحيد البكري وئيس الجمية وسعادة احمد بك شوق أمير الشعراء الذي جلس الى جانيه السيد وشيد رضا وجلس بجانب السيد البكري احمد علي باشا قالشيخ التنتازاني (تصوير مصورتا الحاس)



في سراي عادين النهن عظمية السلطان عمر سلطان الشحسر والمكلا وخضرمون فرصة المات في المأسة بند عودته من الديار الحجازية وسطي مقايلة جلالة الله عواد في قصر طادين وقد تدمه لجلالته غامة الورد لويد الندوب الماي البريطاني . وترى في الصورة الق المالين عظمة الطال خارجا من واب التشريضات والى يساوه سكرتيره والى بميته احسان بك الامين التالت لملالذلك وقد تكانئا عن القيف الكريم في الندد اللاني من المصور (تصوير رياش (store



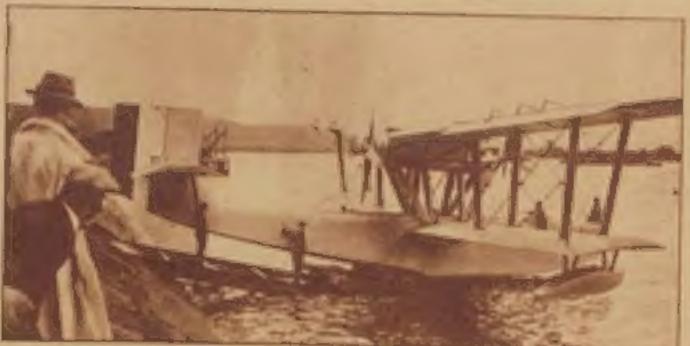
فى سبيل انفاذ نوبيلى ورفقائه

المام هولم من البحرية النووجة ولكنه لم يمن على البلون وقام في أره طبارون كثيرون في مقدمتهم الطبار النروجي اموقدس للمهبور الذي ارئاد القطب الشالي في العام الماخي وسافر معه الطبار الفرنسي جبلبو في ١٧ يونيو للماخي ولكن اخبار هذين الطبارين انتعلمت للاسف في ٢٠ يونيو وما زال مصيرهما بجهولا للان . ثم سافر المطبار لارسن محلفاً في ١٨ يونيو لموق ألجهة التي قبها الجنوال يويلي ولكنه لم يسر احداً . وفي ٢٠ يونيو اعلن رسماً أن الطبار الاسوجي مادالنيا أوسل مئونة إلى الجنوال يويلي والذي مده ، ثم اعلن في والذي مده ، ثم اعلن قبي والذي مده ، ثم اعلن في ٢٤ يونيو أن طبارة أسوجية التقطت الجنوال توصيلي أعلن قبيل أخزال توسيلي المجنوال توسيلي أعلن قبيل أن الطبارة الوسيلي أعلن قبيل أن المحالة المؤلول توسيلي أعلن في ٢٤ يونيو أن طبارة أسوجية التقطت الجنوال توسيلي أعلن في ٢٤ يونيو أن طبارة أسوجية التقطت الجنوال توسيلي



الطياد نوييل الذى المند الطياد الاسوري

يعم القراء ان الطيار نوييلي قام مع وفقائه برحلة الى القعلب الشالي على بالوله د ايتاليا ، وانه بعد ان اولد جزءاً كيراً من الاصفاع الفطيبة هبت عاصفة المجية قوة وهو في الشال الشرقي من ارض البتراب قراكم الشال الشرقي من البلون حتى الفله وكان مفتلي بفطاء ولكن العاصفة أوعنه عند وهوى



الطيارة للمائية ﴿ الآن » التي طار بها اموتدسن وجيلبو لانتاك توريني



المولديس الذي طار لاتفاذ نويطيال ١٧ يوليو

مع الطيار جيلبو ولكن اخياره اعطت

و نقائه الى الارض اليابسة من

تطعة الجليد الثي كان يعيش فوقها

م اوصلته الى الباخرة « شيئا دي

سلانو ، وعادت هـ فـ الطارة

نفسها فاقتربت بآنية مرس رفقاء

الجؤال توبيلي تنفذ يعشهم فانفايت

على قسها على أن الطيار الذي

كان يركبا ، وهو طيار أسوجي

يدعى لندور = ٤ لم سب باذى ،

الطيار ماداليتا الذي عالن من صد اويلي ورفعائه بالمثونة



SIB.

الطيار الأسوعي لارسن وقد حرب الثالة أبوييلي والكنه الحلق



الطياد جابو الذي حافر مع اموناسن لانتاذ كويلي ولكن مصيرها مجمول الآك

الباون الى الارش . عرف السنالم تلك الكارئة التي السابة البلون ابتاليا بغضل الناتراف الناتراف الناتراف المناتراف الاسلكي كاعرف المكان الذي سقط قيم . فانشط حينقاك الإيطاليون والاحوجيون والاحوجيون والوسيون كل والوسيون كل عاديه من طياريه من عاول انقاذ البلون وركابه عن عاول انقاذ البلون وركابه



مورد الطيارة التي طار عليها الطيار ما دالينا

رهامه بيتوه المجهود تبديل المقاد رفقاء تويلي والمنوو على المقاد رفقاء تويلي والمنوو على المهود المهاد المجهود المناط المتجم هده الحجود المقاط المقال المحرياء الطارن الاجرياء الطال الاكتشاف وين الطال الما المقاد التي تخاول قتلم المناط الموزيا ترى ا

لطائف وفكاهات

جواب لطف

سماد _ نصوري يا عزيزتي أن عطيات لشرت روايتها الاولى

> حكت _ ومن هو بطلها أ سعاد _ الناشر على ما أظن

> > التعليل

اني لا أفهم با صديفتي لماذا يعزو مصطفى يك تجاحه الى زوجته دائماً ?

- كي مجملها على الاعتفاد بأنه ناجح

مثورة طية

السيدة : أنَّى اشعر يا دَكتور باتِّي ازيد وزناً باستمرار فاذا افعل م

الطبيب : ابتعدى عن المائدة ثلاث مرات في الثيار على الاقل



عوز الهتاء

از بوتة (لبائع السبك) : ألسبك التي اخدته منك المباوح مش سبك ياكلوه ناس ، در سبك عشان الميوانات . . . لولا أن جوزي أكه لكنك رجت لك بدون شك

اعترافات

شعر صاحب مصنع كير بأن التية أدركته قادى شريكة الى جوار قراشه وقال له بصوت خافت:

- عندي اعتراف أربد أن أقضي البك به . فأنا الذي سرقت خسين الف جنيه من صندوق مصنطا منذ عشر سنوات وأنا الذي بعث رسوم اختراعك الاخير للعضع الذي يزاحمنا وأنا الذي سرقت الحطابات التي استعملت ضدك في قضية الطلاق التي وفتها عليك ذوجتك . . . التي أشعر بحسرة عظيمة وأطلب التي أشعر بحسرة عظيمة وأطلب

فقاطمه شريكه قاثلاً :

- لا تحسر يا شريكي فأنا الذي محمتك

أشية ا

العاشق المضطرب: حمل تظن انى أفوز بيد أختك ٢

الفق الصنير: أنّي أَرْمل ذلك لانها لا لستممل يدما الا لضربي بها

استعملوا دائما للحلاقة ﴿ وَمُعَمَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ورَقَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ ا





علمان و ما المان ا

) , .a. (

.

عوم مكتب دولة ، را يا ن

في الطابق الناوي منها وقد قربت المساعة بينه بمسعد (لفت) حيء يه في عهد وزارة زبور باشا أراحة لدولته عد صوده ونزوله

 قع مكتب دونة الرئيس في الحجرة فدا: في نهاية النهو من الجية النجي ، ولهذا الحكتب مان أحدهما يؤدي البه من العاعة الكيرة التي مجتم فيها مجلس الوزراء والآخر بصل البه من جعورة سميرة مجاورة لعاعة السكر تيرين وفد 🔃 🔃

بنأ سيطأ ادا قبس بمام رئيس الحكومة أما العاعة التي المراء الما العاعة التي المراء الما

وقبد قرشت حوانها بالماعد دو . ان ما ما من وسلها مصدة مستطابة صعت ٢٠٠٠ سم كراسي ووضع في رأسها 🕒 📢 ﴿ مَامِيةٌ كُرْمِي لِدُولَةُ الرَّئِيسِ بِعَامِلِهِ

فهامحلس الوزراء ولايلشون أريدخان يدوية الرايس . . ي سحادة في الأرض

أما غامة التدوب السامي البريساني فيستقمه أحد

4 1

.

. . . .

.

الحربة فيان بدخنوا في آتاه اجتماع محلس الوزراء وهو امتياز لم يتستع به الوزراء الأعجليز إلا في عهد وباسة المستر توبد جورح اللوزارة الربطانية ثم صر المتبازأ دائماً إلى تومنا هذا وقدكان يسمح قبلاً للوزراء الأنجابز بألث بتناولوا شبئاً من النسكوبت في أنناه أسقاد محلس وليس غلس الوزراء بوم معين يجتمع فيه ، الوزراء غير أن هذا الامتياز الدي عند تقايد المستر بلمور لرياسة الوزارة فصار لايسمع لهم الايشرب

الماء في حلال الحلمات ، أما وزراؤها فالهم أن

بشرعوا العهوة علاوة على الناء

رياسة دولة الرئيس بل أن محديد موعد اجناعه متروك لحبار الرئيس هنه فاذا رأى أن هناك ما يدعو الى اجتماع زملائه بريات للبحث في شؤون

وقامئنة إلى الحدار وبهذه ساسبة ...

أن اللب الذي يؤدي شها الى .

ويفانق يسهولة ولم يم مده مده

ا تبن أن أنواقف في الحجرة الصنبرة

التي نحن صددها يستطيع ساع كل الكلام الذي

بدور في مكتب الرئيس بدون عناء كبر في حين

أن لمكتب رثيس الوزارة البربطانية بابين أحدم

الله الآخر أي أنه لا شدوحة للداخل من فتح

ابالين قبل ألوصول الى عنبة الحجرة الداخلية







1 th - ad



. . .





1 (8 (7) 1 (1)

مروحت سيهنس الكبر بائية

اشتهرت من جميع المراوح الاخرى بضان جودة حركتها جودة حركتها جود بوها لتتأكدوا

الوكلاء: شركة سيمنس اوريانت (سابقاً ١. برولمان وشركاه) شارع المغربي عرة ١٨ عصر اسكندرية ـ شارع طوسون تمرة ١



صلمافة غريبة في صعيفة أمبركية

من ألطف ما جرى لصاحب جريدة كيرة من جرائد نبويورك الشهيرة ان لجنة سباق البخوت الاميركية كانت تنتخب أخير أبخنا سريعاً لمسابقا بخت السر توماس لبنون المسمى شمروخ النائي ، والسر يوماس هوصاحب منا جرالشاي الشهيرة المعروجة بالله

وكان يتمين على اللجنة المذكورة أن تحنار أحد يختين أسم أولها لاكولومبيا » واسم الآخر لاكونسا و تى » أي لا الدستور » وكان أهالي الم م م أيركا ينتظرون بأعظم صبر نتيجة حكها في المحال المحالية

وفي ذات بوم تاني صاحب الجريدة المثار البها آخا رسالة برقبة لا تتضمن سوى كلة واحدة وهي ه كولميا » فلم يقهم المراد بها وكان ذلك قبل إذاعة نتيجة حكم اللجنة بعشرة أيام فغال في ضم لمل أحد أصدقاتنا علم قرار الاجنة بممنة مرية إنشاء أن يبلمنا إياه من طرف خني قبال محلول أوان إذاعته ولم يكي منه إلا أن المتر خبراً مطولاً في صدر جريدته مؤداه أن لجنة سباق مطولاً في صدر جريدته مؤداه أن لجنة سباق الميخوث الامع كية متنتخب البخت ه كولميا » المنابقة البخت ه شمروخ الناني » الذي بمنلكة السعر توماس فيتون

وبعد آيام صدر قرار اللجة بأنها أجمت على انتخاب البخت في كولميا علساحة البخت وشمروخ الناني عوفي نفس البوم الذي صدر فيه هذا النرار أقل على أدارة الجريدة التي نحن يصددها رجل غريب وعانب مديرها لابه لم يستقبله في انباخرة عند وصولها الى مناه نبويورك ولم يرسل أحداً من قبله لاستقبائه فعال له مدير الجريدة و ولماذا لم

رَسِل اليَّ رِقِية مخرِي فيها بلسم الساخرة التي رَكِها ، فغال الرجل « لقد أرسلت اليك هذه البرقية وضبتها كلة واحدة وهي كان كولميا وكنت أعيى الباخرة كولميا التابعة لشركة همبورج ـ اميركا كا نهم فاذا كنت ريد بني ان اضل اكثر من ذاك ؟ فادرك صاحب الجريدة عند لذ سر البرقية التي كان قد تلعاها من ايام وضرها ذاك التفسير البحب

مشاهير العالم في نظر النبان

كنبت عولة المجليزية شهيرة تقول: أن جمية المراب المستدين في سوكو من الماء الرجال الثلاثة الذين كان للم المنام تأثير في العالم فضال السيد المسيح ١٠٠٠ صوتاً وكنفوشيوس ١٨٥٥ صوتاً وكنفوشيوس ١٨٥٥ الا تية أساؤهم: تا لميون الإا التابع الاشخاص الآتية أساؤهم: تا لميون الامراطور محمي نانو السياباني الامراطور غليوم اشاني وتوماس أديسن المخترع الاميركي الشير

وطرحت جميات الشبائ المسيحين في نبوزيلندا السؤال التالي على اعصائها وهو: « من هم أثم الاشخاص في المالم ف فنال أغلبة الاصوات جلالة الملك حبورج الحامس ملك انجازا وتلاه البرنس أوف ويلس ثم المستر عنري فورد صاحب مصابع السيارات الشهيرة المروفة باسمه . اما الذين نالوا بقيسة الاصوات من الانجابز فهم المستر مكدوناد زعم حزب الهال الانجابز المودد جلكو القائد المام السابق للاسطول البريطائي . المودد المستر دديارد كلنح العاعر الانجليزي الشهير المستر الشهير دويارد كلنح العاعر الانجليزي الشهير

قدم العيف بحرارته المزعجة والعرق الدائم فيجب على كل من يهمه أمر صحته وراحت أن يهم علبوسه الصيني وخصوصاً التعتانية منها فاللباس الصيني الاميركاني الشهير [[]] []



هو أفضيل ما تنتخبه لراحتك وطراوة جسمك بالصيف ومتى جربته مرة تلبسه دائماً اطلبه

من كال المحالات أو من وكالة العابريكة مارودى اخوان وشركاهم نمرة ١٠ مبدان محمد على بالاسكندرية لاحظوا الدمغة الحراء على كل قطعة

لوياسة الجهورية

في الولايات للتحدة

وقد عرفت هذه الحمائي . حسة به مه الحبة عجلس الشيوخ التي اله للستجوبت اللجنة الساعين لنبل النرشيع . وقد استجوبت اللجنة في تلك الجلسة مدير حركة الناظر هوفر واسحه المستر غود فقال فيا قاله 3 ان الاموال التي اخفت على حركة ترشيح الناظر هوفر لا تذكر بجانب الاموال التي اخفت على حركة الرئيس كه حركة المرتبس كه حركة الرئيس كه حركة المرتبس كه

بيد أن الأمر ألدي بستحق له ألم حدال فيمة الأموال التي أمفنت حتى من من على حرم ترشيع الناطر هوفر تزيد أكثر من من على الحركة ألجارية الترشيع الاموال التي أمفنت على الحركة ألجارية الترشيع المستر سمن حاكم مدينة نيوبورا من ألم الحزب الديام مدينة نيوبورا من ألم الحزب الديام من قبل الحزب الديام من قبل الحزب الديام من قبل الحزب الديام من قبل الحزب الديام وقسمين المد وبال من قشري الفريام حبه أي ما لا يقل عن عشري الفرياب

وهناك رحل آخر قامت في سبيه حركه رشحية وهو المستر ربد أحد ماني ولاية مزوري في مجلس الشبوخ الاميركي فقد قامت حركة لترشيحه لرياسة الحمورية من قبل الحرب الدعفراطي ابضاً وجمت له أموالا نمسر منها سه و لا من ما زيد على مبعة آلاف جنبه بقليل

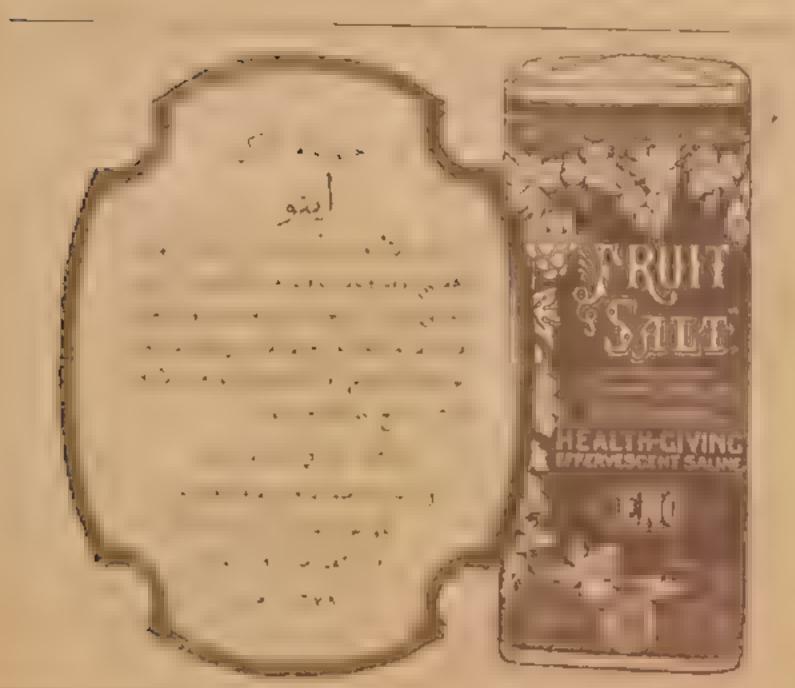
و راكان الأبيركين عندن هده دان الطاغة الطائلة على رشيح رئيس جهوريتهم في استطاعة سري، أن سور قبية الأموال التي بنفتوتها على رشيح بو يهم دخوجهم

من أول الى ٧ يوليوسنة ١٩٢٨

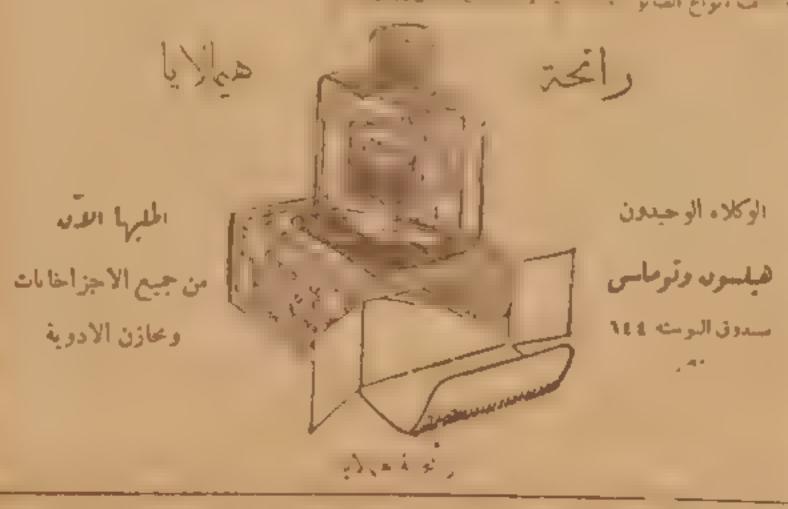
الراب و درس ر الى وسول حالة ما الراب المالية والمددة المالية والمالية وا

حديث عاد بردن لأن

مسرم عارع عماد الدئ فوق التشراف الاعجازي

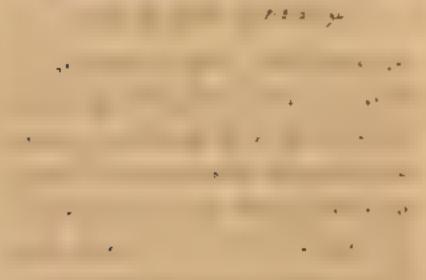


هدية تمينة لمدة شهر واحد





in il der iles









النساء العلمارات ورحانين

in the v





FA 64







. . . . * A11 *****



` , .

.

. . .

, .. . 3 3 1

حيلة الصحفي

المعالم المعالم المعالم والبور في مكل من جوها المعالم على المعالم عن جوها المعالم على المعالم والمداردات المعالم المع

و أما الحيلة فهي أي المفت مع محرر الحريدة في لندن على كلمات يختلف مناها الحقيق على مبناها الحقيق على مبناها الطفهر وكان فلم المرافية لا مسلم مدارية المتعلمة يمناجم الماس ، حس مع مع على عبارت حيلتنا عليه وفي ١٢ الريل ما ١٠٠٠ .

من مهدون الأسل مهدون من مده من بردون من الأسل الماده من بردون من المن المناطقة المن المناطقة المن المنافية المن علون من المنافقة الن المائيين عملون المناسع ع

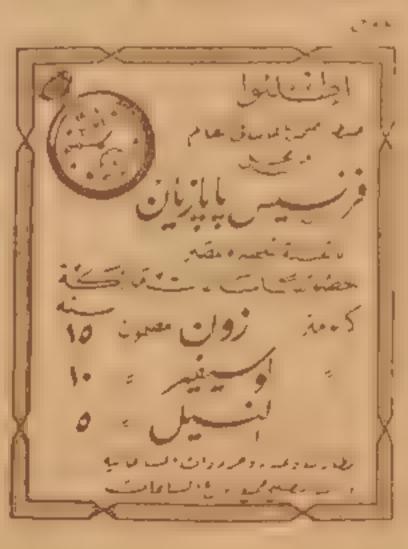
ا ان برها بحرر الحرب كا أن المرب عيه معاوضات الصلح أخبركم أن الفريس مديد بعد ملنر معافره الفرد الفرد ملنر أساس المرب الفرد الفرد ملنر أساس المرب المكنة . وقد عامت من تقة أن البوار عباون الى الصلح عامت من تقة أن البوار عباون الى المسلح عامت من تقة أن البوار عباون الى المسلح عامت من تقة أن البوار عباون الى المسلح المسل

ه وكنت أرسل كل بوم رسائل على هـ ذا المط. ومما النفط ومما اتفعنا عليه أبصاً صورة بروس محند الخرجم فيهما إما بعقد الصلح عماماً أو باعقطا معاوصة بين العربة بن ، وحملنا صورة البرقية الأولى حكذا ه اشتربت لـ كم ألف سهم من أسهم مناجم الرقد ، ومعناها لفد تم عقد الصلح وجسلت مناجم الرقد ، ومعناها لفد تم عقد الصلح وجسلت

صورة أمروم الأحرى بها لا يعل با يعل بالم أعمد بديم عن أسهم أن الدار ومعاها عصمت عاصاء والحامد والماني

ا هم من ديد را در در در الم المود الم در در الم المود الم در در الم الم سود الم در الم الم سود الم در الم الم الم در الم الم الم الم در الم الم الم الم در الم الم الم در الم الم الم الم در الم در الم الم

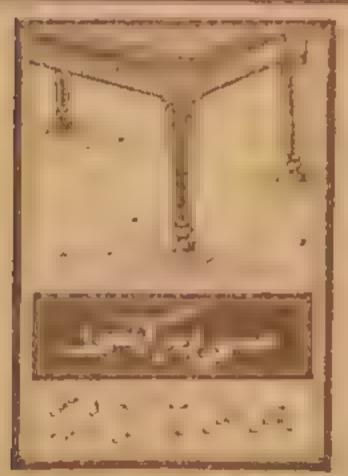
or courses as any a fine har a commence of the contract مرال إمارات م الما المن garabes the content of the ، حـُ ، - ، د ا باثل الرقية الى - نا المال من داکان وم وقد العدة كمادي centing of the solutions and the second Page 1 and 1 and 1 ment of court is a





راو س پ ج مسون و م ر د





التعليم الثاري بالبريل الاردن و معدد مردن الماريل الما

اللوردغراب

اور دور و المراد و ا

و الدر المراج ا

...

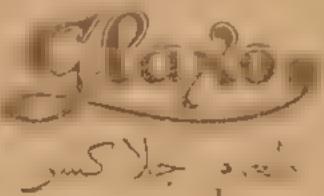
ومن ألعلف النوادر الني بذكرها المورد غراي مذكراته الناريخية ان معرفته الله الفرنسية سيرة جداً غير أنه كان يستعملها مع عدم اجادته إياها في عناطبة المسبو بول كير بريد و و اعلام المجلزا في الجان الحرب المغلم و المورد غراي عبيد قراءة الفرنسية وان كان الورد غراي عبيد قراءة الفرنسية وان كان ودلك السغير الفرنسي المسبولة الافتقاره الى الخرن ودلك السغير الفرنسي المورد عراي كان ما من المورد وكان اذا حادث الوزير البريد البريد ومهل فلا تفوت اللورد غراي كلة من كلته تم ود عليه هذا بالانجليزية و بالمبرعة ، عنها لان السفير عليه هذا بالانجليزية و بالمبرعة ، عنها لان السفير عليه هذا بالانجليزية و بالمبرعة ، عنها لان السفير عليه هذا بالانجليزية و بالمبرعة ، عنها لان السفير عليه هذا بالانجليزية و بالمبرعة ، عنها لان السفير عليه هذا بالانجليزية و بالمبرعة ، عنها لان السفير عليه هذا بالانجليزية و بالمبرعة ، عنها لان السفير

على عبد الأحمر و فقط ولا يستميا إلا دمر المرسلة عبد رواؤه و سمال ما و مراه و علم و المراه و المرسلة عبد رواؤه و سمال ما و راه و المرد عدد لأمال المرد و مرد و لامال المرد و ا

Ç.	: 5
السر	
· ·	! 5



الله النه هو أماس المنابة على الاجمى اله برا من مرا مده الحالة لا برا معد المنابة الله وفي هذه الحالة لا برا معد المنابة الله برا معد المنابة الله برا معد المنابة الله برا معد المنابة الله برا معد المنابة المنابة المنابة الله برا معابة المنابة وجمع فوائد المن وخاصيات



طمام محضر من اللبن ومحتوي على (الفيتامين) بياع عندعموم العملاء داخل على محكمة السدّ لا يشعب البهامة ، بسين اللهن ومحتوي على (الفيتامين) بياع عندعموم العملاء داخل على محكمة السدّ سندو وسندركوك وشركاهم — شمارع المعارج عرب عالم مر يك











صابون فينيك «بود بحارد» بساعد على صبالة محمتك وصحة أطفالك ودين فيط الحيم صد عدوى هم فرش صاح بصابوله الناع في كل مكان الوكلاد بالقيله المصرى شركة الماملات المصرية لعند

مندوق البوستة ٦٩١ اسكندرية

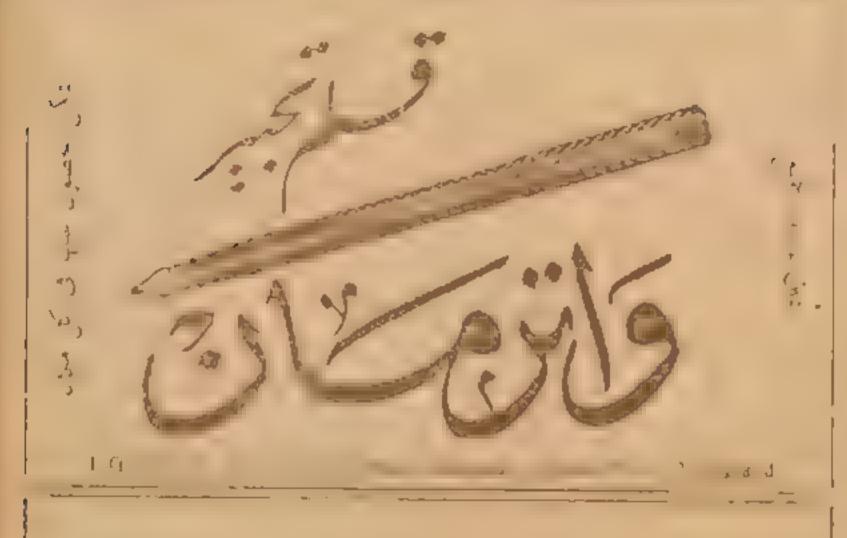


and the second of the second the book of the company of

فى دات القيم المراق و المانية

جاء في محلة قر نسية ممروفة أن السفير ألحالي لحكومة المنوفيات الروسية في وارسو عاصمة الجهورية البولندية ليس سوى المدعو فويكوف البلشميكي الكبسير الذي أمر محرق رفات أمراد العائلة المالكذالروسية بعدما قتلوا شرقتلة والعناهر ان ذکر عمیه حذا کان کافیاً بل مے و ۱۰ معتور عظم في الهيئة الاجم ، الدين مع م State of the second اللوات كمير فسيئ مدير فسماليروبوكون والبراسيم في وزارة الخارجية البوائدية وأفضى اليه بهمه فعال له الكونث الموظف : ﴿ أَرَى يَا حَضَرَةَ سبر ل در و ما يا به ما قافر ينتكم للاخول الهيئة الاحباعية والاشتراك في الحملات والاجباعات ي الميما الاسرالوائدية والاجتبية هي أن سرية أقدم السفراء عهداً كما هو منهم ع من السغير إلى هذا الرأي وشكر الكونت وعاد إلى دار سفارته قرحاً منتبطأ واستقصى من سكرتير سلمه عن اسم تُقدم السفر اه عهداً في وارسو قطير له أنه معتبد فداسة البابا وهوغير منزوج طمأ فعاد إلىالكونت ر - ا / ما ما ما وأثار عبه بالدهاب ب ١ ١ ، و تسا فتوجه في الحال الى دار المغارة الدرتسية وفي استطاعة العارىء أن يتسور مبلغ دهشته لما قبل له أن سفير فرنسا أعزب فرجع الىالكونت فكروله هذا الاعتذار خجلا وأحاله ألى قرينة سغير النبسا فوجدها في منزلها ولكنها اعتذرت البه عرس مرافعة قريلته في الزيارات والحملات باعتلال سحتها ولكنها أعطته اطاقة نوصية الى قرينة سفير انجلترا وحسحته بان زورها زوجه في حدلة تقيمها بعد أيام وفي اليوم المضروب للحملة توجهت قرينة السفير البلشفيكي إلى دارالمغارة البريطانية وماولت ألحاجب الدي استنبئها بطائها وبطانة قرينة سعير النمسا طائبة منه أن يأخذها إلى ربة الدار فعاب قليلا ثم عاد وقال لها ﴿ أَنِّي آمف يا سيدني أمدم وجود أحد في البيت ٥ وفي تلك المحسة كان المدعووب بغدون على دار المغارة البريطانية لحضور الحملة التي تقيمها قرينة السغير

تسبب لك آلاماً



> ازا کنت تی امیری هذه الحابوت قبو تتردد فظ: تی کنارل



هو مهمم هجيب له مندول أكيد في كل مالات صر المهم المالكية من كمل الكيد وخول الاصاء ، وهو دو فائدة عقيمة في مالات صعف الاعصاب والمنسم عموما بعد الحيات والامراض الحادة والزمة

وبالاخصار فيو احس مسبه لافرارات السكد والرارة وعصلات المدة والاماء



الوكلاء الشركة المساهمة لمحازن الادوية المصرية

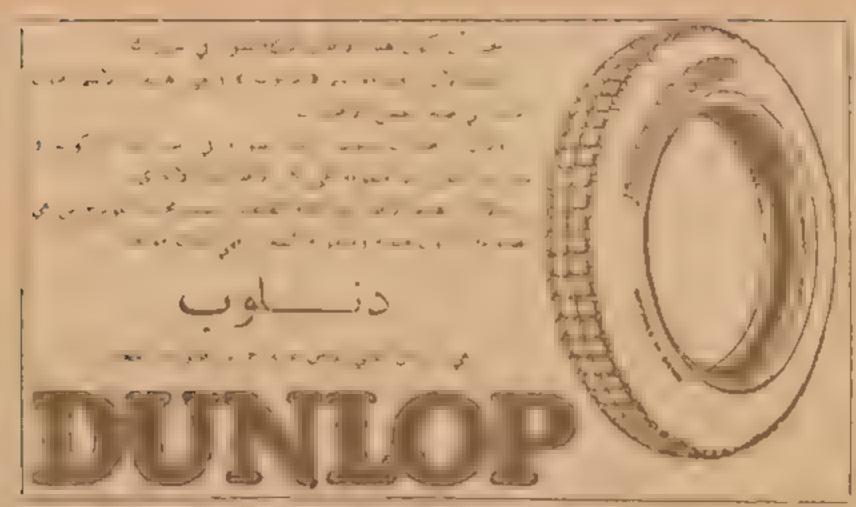
14,

الملك الميكوسكي

ويقوطه مايد

كال ما الرابع يامي ما ما الا الاسركان بالمؤكرة مم المال حراكي صوفیا بعد ما درسا احم 🛴 👢 بدده التي حدثت فيها الزلازل الاخيرة مسد بدا السيارة التي كانا يسافر ان بها و من عي مدير من المراح ميلا من صوفيا وكان ذلك قبيل ١٠٠٠ مس عو اللاث سامات وها عاولان من اسرح الحلل الذي طرأ عليها غير ان الليل بدأ وخي سدوله قبل أن منديا إلى موطن العطل في مر كسما فاستولى عليهما الفتوط وقررا أن يساسب في تلك البقية المتولة إلى أث يسم ساء مد فيستأنفا الممل في السيارة في وصد والمر وفيا هاكذلك مرت بهما دارة أمرى و دا سالمها ماسهما داله الدارة فالا ه سدم ال ساعد الى عي يه يه ويد لا أجل د ب مخشى أن يذهب عبك سدى فقد أمقضى علبنا تلاث سامات وعن نمالج المرك على غير جدوى ا فَرُلُ السَائقِ الشَابِ مِن سِارِتِهِ وَيُرْعِ مِعْطُعُهِ وسمر عن ساعديه وأكب على سيارة الاستاذين يبحث عن موطن ألحل فيها وما هي الا عشر دقائق حتى وفق الى الاحتداء اليه و لكن يعد أن تلوتت يداء ووجهه بالشحم والزبت فسأد الاستاذان الاميركان الى سيارتهما واطلق أحدج للحركها المنان فمضت تملوي صدور الارض على الاعجاز وبعد أن اجتازت بهما مسافة غير قصبرة النفت أحدها الى زميله وقال له 3 انا لم نكافى. ذلك السائق المسكين بشيء € ولم يكد بغرغ من صادته حق ابصر وزميه سبارة ذلك السائق الشاب تعدو على مفرية منجما والفلاحون بمحيون السائق * المكين ، تحبة الاجلال والاحترام . وشع ما كان دمولمها ودهشتهما حيبًا علما أن السائق الذي ساعدها على رمم سارتهما لم يكن سوى جلالة الملك بوريس ملك بلماريا الشاب

وعا تحسن الاشارة اليه هنا أن الملك قردينان ملك بلغاريا السسابق ووالد الملك بوريس كان مغرماً بسوق قطرات سكان الحديد



BUCHANAN'S



BLACK & WHITE

JAMES BUCHANAN & C? LT? GLASGOW & LONDON SCOTCH WHISKY DETILLERS

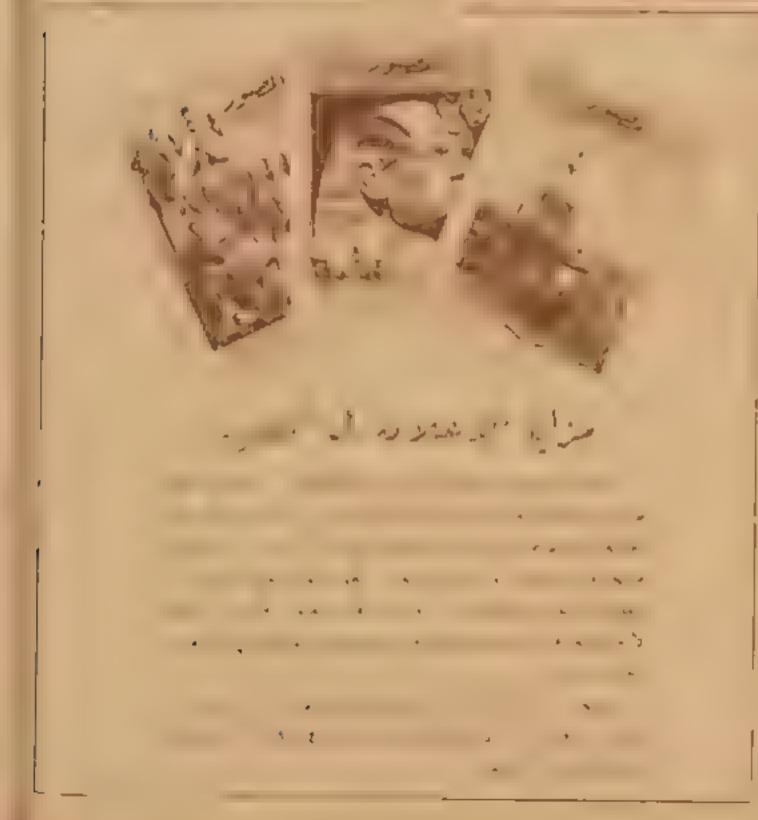
وكى وكانات الاسكندي لاسور، الايض » في المقدمة لاسور، الايض » في المقدمة وورسيد من ورسيد والعاهرة وورسيد



ام مسلد ا

المكتور يعيض غوش







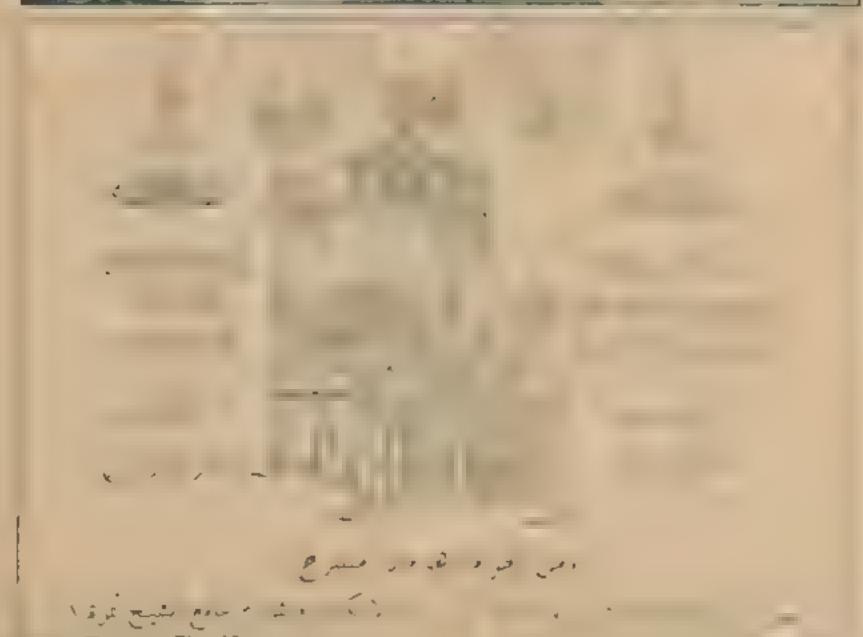
ى معرض اعمال سروى هما ما جي مداد عرض اي معرض عامده كوه الهوادل كيه هشت اي سام الداد ماهاه العامل كيه هشت اي سام الداد ماهاه

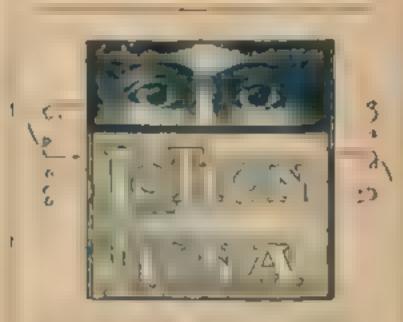
في حمام السياحة





. . .





الحثوا عن المرأة

ورأیا في حدی عود می است عرسي الدي هو ، العواس مراه أدر وخالومين براني غيوري دورا المحة والأسافطاء كان أد المعلق في الم عنصه و جات حواس ، لا عالم الدو ان ها رجود في الل تان معمول أنا في الله ي ه دشه ا می سر مه

as a process of the same وهو في شرفه فمسرد از فريم فسالمت عن الدالم 1 me of 1 of 10 yi وس ب مثل ه بده مات و ای با more and the present wells فعن لا ال دیک سوستی کل ۱۰۰ ره عب واعاواع مراه والمحادات حي پر حرفاله دست پهروي اول عاوي بالديع مي برقه فسره يا أمر ميا ه تعقد التوازن وقضي عليه وذه ١٠٠٠ م ١٠٠٠

واستطرف حديد ار حدد ده الى وصف مقام المراتب أنه ها و الأواد ا مقلت عن ثابليون أنه قال مرة وهو يعرض ناميدات مدرسة : ﴿ قَمَا أَعْرِضْ مِثْلُ هَذَا الْحَيْشِ ﴾ وقال مرد احرى ١٠١٥ رو - ١٠١٠ وأنعلب علیها و صنها ی ور .. ، جوزفین تفصر علی الدلوب فأربرها وعجمها حولي ٢

كار ن تبكي فأحبها وأثر فيه بكاؤها والدمع سلام السكل من لم يستطيعوا السفر الى أوربا حبًّا تمل المرآه العوي الدي مصده عورد منه يمه برحة عرية الناأ من

at a service and a the types out of at the and a second

News a share garage يران الحجي المالية المالي في ماته ساية down on your or and

وفا من مستدل السوة أعران was to the surrounding of the same

عي الدرد الحارة

wy so, is a second and a company where they are the world with the property of the parties ا دام د الما ما ما ما حود من ف Canalyten in emotion of an al المحمل مرة ومع أن أراجيالمثا go standard a const الأوة الحلاملة

وجب أن تشرب في الصيف ما يناسب عدد حتى لا يخب الحسم . . . عر ره . و كن عب الأخس أن ار - ١٠ لامر امه لاراهيم وروي التاريخ أن بطرس الأكبر أصر وهي نعمة البلاد الحارة، بل هي هدية حفيفية

ع البر ه هده اعد .

and the same of the same of the same of And the state of the same of the same تخال عالت فالإراد البها a company of the second erry at the first contract بمهموم وأخرموني بسيعياني and the same are constant عهده في ١٠ م م حامدو المحالف المحا and a constitution of the and a second of the -------

. gar an 1970 ting same FI . 'S . 11 ,1 , 1

الأحمارة في فأبي عوه كي الداسة

. to the to the state of the first the same



عمل شهر

عصرت عطاء لاول فرصة عطبهة لمو في فيل الجرد

عصيضت هما له في لار من من مدينة بنا و حدد لادر م

- جوائرن -

عاسه هده مرصامه الان عالي عال م كر عدا رهريه خيا عام رسم الماحر ، ، ، هو در دا عدم اد ي د ما الماحر عمدل ترسومات عمورة دام المحال الماس عامشه لها الماس الماس ما عما مرفظ دو منحر بشاي و عمليمة من المان الألا الأاليان المان الألا الله والأنتان

د هتر الله در

الأمر بالقيل

ه ما رو متول

1 444 4 x u * ** *** 4 4 4 4

شکی حمیل دانی







انبع المنطق والتياس

سندر وسندركوك وشرفاهم

 ٥١ (١) شارع المدابغ مصر ، والاسكندرية ، ويورسيد ، والسويس ويافا ، والحرطوم

الالعاب الرياضة

فأسى المصور للسياء:

سباحة من أكن أو والربصة وعلى يا محت الديه والي حيد را اسه ما في دادof garage and right

the said the said that

التداء رحلة

" Luis con"

.

a a service and a

- h h h

7 1 155 2 6 4 4 pr 4 s pr 1

dal see a see × +

., . .

.

9 49 4 11 13 44

wind a land to a

الم يق المعرق في دور مم

1 4 1 1 1 m , 42 ...

4. 2 2 4 244 العمري مدعوسو محدة والم to plant to be as a

- , , , , , , , , , , , , فوصاد في متعلب أن ما

مبارة روترد د

ول له بق العري والمه له بي ها ما لرائس والحكم بعده مجود اددي جوده والمالة في د ١٠ اليوم ماله و د ح الراس م ين هو د ١٠ م المي ميد دد ق أد و و و و الدريق مصري شجبه غهو ال

شوير والان

کیب بعد سی در به وه و اهواه و د ده ام جود د د د د د د د د د د



. . .

44.5

. . .

. . .

1060 A 4

. . .

ر د د د درد د اس د د دد به کود فد و بدوده در د دریه حصره ما حب المامة د الووشكر ما معلى شموره کو مادمصر وقال: ﴿ أَنْ مُصر لا عدر أن تدين هولايدا فقد قصي

المباراة اسكائب

المحاس أدهدة المسادام

عام دروالدكر) ميترواديد، م م د د ب متمو - د عرب ال واد ع It is ever began to an in the same of

شوط لاء ب

م معرف م ما معدود ما المي وياس و و کیا میلاد ۱۱۰۰



ابراهيم افندي كامل المصارع الذي سافر أخيرا الى امستردام لتمثيل مصر في الالماب الاولمبية

يمه فريق ادستردام وكسب النرعة فلمب مع المواء والشمس وبدأت المباواة بحماس شديد من للب الهوائدين لكن تضامن اللريق القاهري كان عتبة كثوداً في سبيلهم وبعد عشر دقائق حمل عليهم المصرون خلات كان بطلها منصور وسميرها (Over) للدلب طولها مختار فيمنت فليلا عن المارش وتنتها اخرى عولها شميس يشدة فقربت اعلى المارض ولم تصب واستم الهجوم على هادا المنوال ولم يوفق العد الم أصابة لمرى وبعد عشرين دقيقة تقريبا العائق جناح أصابة لمرى وبعد عشرين دقيقة تقريبا العائق جناح المستردام الايسر بالكرة وسولها لموسط فاودهها الساعد المحتردام الايسر بالكرة وسولها لموسط فاودهها الساعد المحترف هدى عدى

استؤنف الدب فيجم القاهرون هجمات مستمرة للكن النجس كان مائزما لهم فقد انفرد على وياض بالحاوس مرتين ولم يصب وسير منصور وميتين تويتين ولم يجب وكداك مختار والزبير وشبيس حتى انتهى الشوط الأول بدون اصابة

الغوط المأني

للباداة ق هذا الشوط كا يقول الانجليز ا one side) نسمي المباداة ق هذا الشوط كا يقول الانجليز ا one side) المغط المعد كان المعربين المعاد المعاد المعربين مع الارجنتين والطلبان كان المعاد المباداة واقد كنت ترى الجهود متألما عد النام للمرمن للوكدة الني كانت تمنيع هباء شارة في حد النام للمرمن للوكدة الني كانت تمنيع هباء شارة في

وسب الحارس و تارة في أسفل الفارض و تخرج والمرى تضرب علواً في الماد في الماد مثلت في الماد ولم تشر مثلت الرميات الله فائدة وخرج القاهر بون مفاويان بإصابة للاتيء وانصرف الجمود والسكل آسف لحظهم السي المجمود والسكل آسف المجمود والسكل المجمود والمحمود و

هرية من انجاد امستردا م ويعد انتهاء المباداة قدم كرتير انحادامستردام «صباية» تحالية من مسم وطني تذكاراً العب فريق القاهر، مع فريق امستردام فتقبلها سيد افندي اباطة شاكراً ونادى تلاتا

يمياة امستردام وهولاندا فردد النداء افراد الديق وقدم سيد انتسدي ابافئة طاقة من الورد الى رئيس فريقهم فتقبلها أيضا شاكراً وحي مصر تلاتا

بموطلات

كان منصور بطل الميدان وقد أبلى موسى وعلى وجيل بلاء حسنا ولا أنبى ما فام به حسان من توزيعات متقنة وكذلك شبيس ومختار ومجهودها وعندي أن عدم أحرال الاصابات راجع إلى استثنار بعنى اللاهبين بالكرة وكذة الكلام في ألمب بغير حدوى

اهتمام الادارة بالمدعين

تهتم الادارة دائماً بأمر اللاهبين وقد وأت بعد عناء الرأن والمباريات أن يقوموا رحلة غلوبة يشاهدون فيها البلاد الهولندية القديمة وأرياء اهلها وهملا ألمتهم السيارة المعدد فم الى المبناء حيث وكبوا زورةا بخاريا أوصلهم المساحة صفيرة أسمها (ماركن) فطافوا فيها وأخدت المب



عتار المندي حسون الذي سيمثل مصر في الالماب الاولمية لحل الاثقال وهو بطل مصر دون التقيل

صور او تو قرافية تم تركوها وعادوا بازورق الى البناء فاستأنفت السيارة السير بهم الى بلدة أخرى اسها (الولندام) فقضوا بها تحو الساعة ورأوا كثيراً من المستوعات المشية خصوصا الاحدة ثم الازياء التربة تم عادوا بسيارتهم الى الفندق حيث كانت الساعة الرابعة مساء تم زاو اللاعبون ورجال الادارة في اليوم التأني قاريقة الماس عقوله العناك بكل اكراء وجعل سكرتم الهاء عنه الماس عقوله العناك بكل اكراء وجعل سكرتم الهاء عنه



على افندي كابل الصارع وهو أحد عثلي مصر ق الالماب الاولمبية ، وهو بطل مصر في وزق الريشه

يطوف بهم في « الووش » ويشرح لهم كيفية تسلم الله وعمل أوجهه وتلميمه وغير ذلك وبعدالد فعبوا جيما الى حديثة الاسهاك وعادوا الى اللهدى بعد ان قطعت بهم السيارة أحتكار من ساعة علترقة الطرق الزواهية الهولندية

البطل للصري النابغة

فحنار مسين

كان عتار انتدي حدين من المرشحين التميل مصر في الالعاب الاولية لوقع الاتقال ، وقد فاز هذا الشاب النابئة في الانتخابات فسافر الى الثقر ظهر الجمة ٢٩ يونية لهذا النوش وسيبحر مع باقي زملاته من هناك الى استردام وتأتي فها على بموجر عن تاريخ حياة هسفا البطل الراشية

ن او آخر عام ۱۹۴۶ التحق بنادي التبيية وكان اول ما رخم ۷۰ ك (بطريقة مخالفة للطريقة المضبوطة) مال الحضور . وساو في تدرج الى الرفي . وبعد مفيي نصف عام عالج فيه طريقة المران والرفع (على الطرق المضبوطة) عمل له اختبار . فرفع « نظراً » المارق المضبوطة) عمل له اختبار . فرفع « نظراً » باليدين و ۸۰ « اراشیه » بالیدین و ۸۰ و نصف و ده و رس » بالیدین و ۷۳ بیده الیمن و حدها و ۷۷ وضیف بالیسری وحدها

عد عده النجرة الناجعة انتقل الى تادي وكاليق

وغرن بعرم وحرم يستجق عليها كل تناء وتمجيد، من هذا العهد بدأ مجمه في السطوع فانتشرت شهرته وفاع صيته في المجامع الرياضية وتودد في جوانها هذا التبوغ الجديد. وتمكنت بوانها هذا التبوغ الجديد. وتمكنت مستسر اذ المكنه ال برفع ١٠٠ ك (اوائيه) مستسر اذ المكنه ال برفع ١٠٠ ك (اوائيه) بعد ١٠٠ و ١٠٠ ك (اوائيه) بعد ١٠٠ و ١٠٠ ك (اوائيه) بعد ١٠٠ و ١٠٠ ك والمائه هوزا باهراً بعد ١٣٠ وكون تهته في الالعاب الاولمبية





اريق من انشاء البئة الاولمية المصرة لكرة القدم بين بعني سكان قرية ﴿ فولندام ؟

الرئيس كولدج

وفي المساء كانت الله السيدة في مفدمة الواذون على مكان المأدبة وما كاد الرئيس كولدج

يصل ويتبوأ مجلسه حتى دنت منه وقصت عليسه قصة الرهان الذي تعاقدت عليسه في الصباح من أولها الى آخرها أملاً منها بأن برئي لحالها فلا يكسفها ولكن كم كانت دهشتها حيا سمست الرئيس يقول لها بعد ما أصغى اليها طويلاً الد لغد خسرت ته وسكت

العظمة الاميركية

تألف بناية شركة الثلقون المروقة بام السودرن يل تلقون كومباني » في مدينة سان لويس من أعمال الولايات المتحدة من ٣٠ طابقاً (دوراً) علوها ١٠٣ متراً ويقدرون نقفات بنائها بانية ملايين ريال أي مليون وسنائة العد جنيه وقد خصصت الشركة ٣٠ دوراً لمكانبها ودورين للآلات التي جهز به البناء لندفته في الفتاء ودوراً للآلات التي جهز به البناء لندفته في الفتاء ودوراً للآلات التي تدير المصاعد (اللفت) والمرافع وخصصت الشركة أبضاً قاعة كيرة في الدور الحامس والمشرين الحفلات الموسيقية وقد بيت هذه الفاعة من دون أعمدة



کل شیء

فك ومنيد تجده في

1 5 0 3

هال تطبيح

الى وظيفة عالية ا

على أنت مستمد لتخصيص وقت قليل من أوقات فرالتك يوميا لتحصل على تعليم يؤهلك لوطيقةواقية وعياة اسعد ولعناً وأعظم رقاهية ؟

اذا كان الامر كذاك قادعل في سلك طلبة مدارس الراساة الدولية .I. C. S _ لقد استفاد أكثر من ثلاثة ملايين طالب في جميع أرجاء العالم . وقد نال عشرات الالوف تجاما عظما

و تسطى الدروس بواسطة أوراق خاصة بالنعام مكتوبة بلغة انجليزية واضعة ومجهزة بحيث يسهل دواستها في المنزل ، والدروس سهلة ومنتظمة بحيث ان الطالب تمكنه ان يستغيد حالا مما يتعلمه ويتطفه متوالا له في امله اليومي

أكتب اليوم بالنة الاكبارية موضحا بالضبط المادة التي ترغب في دراستها فيرسل تث البيان الوافي من هذه المادة مجانا

International Correspondence Schnols Dept 143

17. Sharin Manakh Cairo

TUNGSRAM





عدة ذات اربع ساندرات ، لا سوت لها مركة على زميلكات مناً لاي جلية . وطريقة تشجيمها تضمن لها حياة طويلة ، وسرعتها ١٥ ميلا في الساعة . بديعة الصقل ، لها مصاييح أمامية ، قسع خسة أشيخاص بالراحة ، جرب بنفسك السيارة بلا مقابل أو قيد أو شرط ، وتأمل كف المكنت شركة كرول من صنع السيارة التي لك أن تفتخر باقتالها مقابل عن زهيد جداً بمكنك دفعه يسهولة

AUTOMOBILE IMPORTS COMPANY ALEXANDRIA

الالعاب الرياضية

(بنية للنشور على صفحة ٢٩)

المسير بيريئ

قَرْنَا في عدد المصور الماضي اذ السيو بعربي سيمثل
مصر في الالعاب الاولمبية وصحته أنه سيمثل أيطاليا

إراهيم فامل المصارع

بطل القطر في وزن الديك

ابراهيم المندي كامل هو احد ممثلي مصر في الالماب الاولمبية للعالاكمة ، وهو المنتخب الوحيد من مديسة القاهرة ، وقد اشترك في لوادي الحلمية والكتبخانة والكمال وانصار القوة والاهرام والمختلط وبوكالينو ، وداوم على الترين ١٩ سنة ويبلغ من العر ٢٩ سنة ، وله في المصارعة حياة عملية مجيدة . فقد تدوق على ٢٧ مصارط وحتان نصيب العدد المعظيم منهم الطرح هلى المحتلوط وحتان نصيب العدد المعظيم منهم الطرح هلى الكتابهم ، وقد حاز في سنة ١٩٣٦ لقب بطل وزن المحال في مصر وما برال يحمل هسدا القب حتى الآن ، ولهن ترجو ال برفع أسم مصر عاليا في امستردام

على قامل المصارع

بطل مصر في وزن الربشة

سبق أن نشرًا أه كلة من بطوته مع صورة عاصة وفاك فبسل اجراء الاشعاب . وقد صبح تلبؤنا ووقع الاختيار عليه لتمثيل مصر في عاده الدورة الاولميية وهو عضو بالدادي الاولمي المصري ومستدر في المران على يد السيو يادي ولهذا البطل جولان عاكرها له بكل ثناء ولمنا أمل كبير في ال بكون له مكانة هالية في عده الدورة ولنا أمل كبير في ال بكون له مكانة هالية في عده الدورة

أتخاب الانحاد للجنة العليا

قامت ضجة كيبرة في الجو الراضي حول انتطابات الاتحاد للجنت العليا الادارية _ وكن وال كنا تمودنا امثال هذه الروسة في الصحافة كل عام قبل جوم الانتخاب للا أن الحلات على بعض الراضيين كانت شديدة جداً في هذا العام

وقد التزمنا في هذه الحركة جانب الحيدة . وقد اشيع ال الملصود من هذه الحركة قلب لجنة الانحاد العليا وعلى وأسها هفرة صاحب المالي الرياضي الكبير جمنر ولي باشا ولكن سكمة صاحب المالي الرياضي الكبير جمنر ولي باشا ولكن سكمة صاحة حيدر بك زعم الانتخابات حات دون الوصول الى همذه الناية وقد أعيد انتخاب الهيئة المقادة الانتخاب في الانتخاب :

صاحب المدالي جمغر ولي باشا رايسا

- 2 السمو الاميرعاس علم وكلا
 - العود عد بك سدر وكالا
- < د اعد یك فؤاد النور کرایوا عاما » >
- « « محمد يك نجاتي المانة انهيا علما للصندوق

فلوسة و النائيجة الساوة يتقدم المصور بالنيابة عن الرياضيان وبالاصالة عن نقسه بقروض النهائي لهم جميعا متعنيا لهم انجاعا في ويستهم الشافة ومهنئا سعادة حيدر بك المكمنة التي ابداها في الانتخاب





عينة عجانية ابنا السيدة اذا لم نكوني جربت بعد كحل سلطائه النشهير

قاطلبي اليوم عينة مجانية من أي محل كير تعاملينه أو من مستودعه : اهرزاهالة الكورسال شارع ألفي بلنه - مصر على ألوان مختلفة ليناسب جميع العيون



موجه لحد يوم أساى الترزى صورة اخرى المعتبة جويل لم تجلها وفي تقيس أبر أ جديداً بسلمه لها التروي



الطفاة ٤ الباكية
مورة المبتلة جويل في كا تخهر في رواية ﴿ الطفاة الباكية ٤ السينهائية الحديد
الدركة مترو جوشوين ما بر



صورة المثة الرعينة د استر راست ، والمثل البارع د وتدرد اولن عاكا يظهران في دواية سينا وغرافية جديدة اسمها د الارقام لا تكلب،